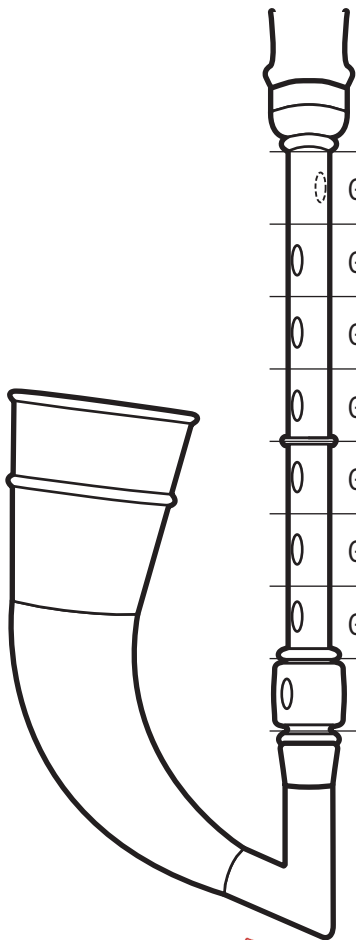


# Grifftabelle: Grifftabelle der Dudelsäcke aus Böhmen und Mähren (mit geschlossener Griffweise)

	Dudelsack in <b>B</b> -Stimmung
	Dudelsack in <b>G</b> -Stimmung
	Dudelsack in <b>F</b> -Stimmung
	Dudelsack in <b>Es</b> -Stimmung
	Dudelsack in <b>D</b> -Stimmung
	Dudelsack in <b>C</b> -Stimmung



	Griffloch Nr. 1	●	●	●	●	●	●	○	Sexte (Daumenloch)
	Griffloch Nr. 2	●	●	●	●	●	○	●	Quinte
	Griffloch Nr. 3	●	●	●	●	○	●	●	Quarte
	Griffloch Nr. 4	●	●	●	○	●	●	●	Terz
	Griffloch Nr. 5	●	●	●	○	●	●	●	Sekunde
	Griffloch Nr. 6	●	●	○	●	●	●	●	Grundton
	Griffloch Nr. 7	●	○	●	●	●	●	●	Halbton unter dem Grundton (kleine Sekunde)
		⊙	⊙	⊙	⊙	⊙	⊙	⊙	Dominante (Stimmloch)

**Legende:**

- Griffloch verschlossen
- Griffloch offen
- Stimmloch (wird nicht gegriffen)



## Thomas Rezanka

Bau und Reparatur von Dudelsäcken • Feldweg 8, A-4421 Aschach/Steier  
 www.rezanka.at • info@rezanka.at • Tel.: +43 7259-32243 • Mobil: +43 660-6557538  
 © Zeichnungen: Rudolf F. Klapka • www.dudy-gajdy.at • klapka.rudolf@gmx.at